

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Liceo Joyce
IN ITINERE SAPIENTIA

REPUBBLICA ITALIANA

UNICEF

un solo esame, due diplomi
E S A • B A C
Esame di stato italiano
Baccalauréat francese

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

"Liceo Statale James Joyce"

LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE

Distretto 42 - C.M.: RMPC39000C -- C.F.: 90049460588 – C.U. UF62HT

Sede centrale: via Alcide De Gasperi, 20 – 00072 Ariccia (RM) - tel. 06121128525- fax 0667663989/069334396
Sede succursale: via di Vallericcia, 51- 00072 Ariccia (RM) – tel. 06121123045- fax 0667663990

rmpc39000c@istruzione.it

rmpc39000c@pec.istruzione.it

www.liceojoyce.edu.it

Circ. 226 Ariccia, 27/01/2025

Ai DOCENTI delle classi QUINTE

Alle alunne:

Giulia BANNO' - 5HL
Chiara BOLOGNA - 5CL
Alessia MIGNUCCI - 5AS
Annalisa MORONI - 5CL

PCTO n. 3 Tor Vergata - La diagnostica per immagini: viaggio all'interno delle opere d'arte.

Si comunica che il PCTO LA DIAGNOSTICA PER IMMAGINI: VIAGGIO ALL'INTERNO DELLE OPERE D'ARTE si terrà **giovedì 13/03/2025 dalle 9:30 alle 13:00.**

Le ore riconosciute dal progetto sono 6:

4 ore in presenza e 2 ore da remoto per la realizzazione dell'elaborato finale.

Tutor esterna universitaria: Dott.ssa Noemi Orazi

Nominativo del tutor interno: Prof.ssa Francesca Capretti

Le studentesse coinvolte sono le seguenti:

- 5 LH Giulia Bannò
- 5 LC Chiara Bologna
- 5 SA Alessia Mignucci
- 5 LC Annalisa Moroni.

L'assenza a scuola risulterà giustificata e non concorrerà al calcolo. La prof.ssa Capretti inserirà un'annotazione sul registro delle classi interessate e avviserà il coordinatore di classe.

L'appuntamento con il tutor interno è alle ore 9:00 presso la **Macroarea di Ingegneria dell'Università di Roma Tor Vergata in via del Politecnico, 1**. A questo link è possibile visualizzare la mappa della Macroarea di Ingegneria:

<https://ing.uniroma2.it/wp-content/uploads/2023/01/mappa-1-scaled.jpg>

Le studentesse si recheranno autonomamente al luogo d'incontro e, al termine delle attività previste, rientreranno con mezzi propri.

Lo scopo del PCTO è quello di favorire l'incontro tra lo studente e la diagnostica nell'ambito dei beni culturali, favorendo il suo inserimento all'interno di un percorso caratterizzato dalla costante integrazione tra arte e scienza.

Dal punto di vista pratico le lezioni frontali forniranno alle studentesse le nozioni minime teoriche richieste per conoscere le basi di funzionamento delle tecniche termografiche e riflettografiche presenti nel Laboratorio di analisi non-distruttive per i beni culturali (Landac).

Le tirocinanti avranno poi la possibilità di accedere direttamente ai laboratori e di sperimentare le tecniche su opere originali.

In base ai propri interessi, si potrà scegliere tra due diversi canali, il primo che consiste nello studio di una statua bronzea, prodotta con l'antico metodo della cera persa, e un secondo canale dedicato alla caratterizzazione di un codice/libro antico. Per entrambe le tipologie di beni, lo studente potrà simulare l'esperienza di stesura di un protocollo diagnostico, pianificando le azioni da intraprendere per la caratterizzazione e la conservazione delle opere d'arte.

**Il Dirigente Scolastico¹
Giovanni Luca Russo**

¹ Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D. Lgs n. 39/93