

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

"Liceo Statale James Joyce"



LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE



Distretto 42 - C.M.: RMPC39000C -- C.F.: 90049460588 – C.U. UF62HT

Sede centrale: via Alcide De Gasperi, 20 – 00072 Ariccia (RM) - tel. 06121128525- fax 0667663989/069334396

Sede succursale: via di Vallericcia, 51- 00072 Ariccia (RM) – tel. 06121123045- fax 0667663990

rmpc39000c@istruzione.it

rmpc39000c@pec.istruzione.it

www.liceojoyce.edu.it

Circ. 117 Ariccia, 08/11/2024

Ai DOCENTI ed ALUNNI
delle classi del LINGUISTICO e di SCIENZE UMANE
indicate in corpo

Oggetto: spettacolo teatrale "La ventiduesima donna" - 20/11/2024.

Il giorno **20 novembre**, presso l'**auditorium** della sede centrale, sarà rappresentato lo spettacolo **La ventiduesima donna**, monologo scritto e recitato da **Angela Iantosca**, con la regia di **Gabriele Manili**.

Le **classi** coinvolte sono le seguenti:

PRIMO TURNO: ore 9:00

Liceo linguistico: **4LA, 1LB, 4LB, 2LD, 3LD, 5LD, 1LE, 4LE, 2LF, 3LF, 1LG, 5LH**

SECONDO TURNO: 11:30

Liceo Linguistico: **3LA, 5LA, 2LB, 3LB, 5LB, 2LC, 4LC, 2LE**

Liceo delle Scienze umane: **2SA, 2SB, 5SC, 3SD, 4SD, 3SF**

Per le classi del primo turno e per quelle del secondo turno **non** saranno svolti, rispettivamente, gli **intervalli** delle 10:05 e delle 12:05.

La durata dello spettacolo e del relativo dibattito è di circa due ore.

I docenti sono tenuti alla sorveglianza secondo il proprio orario di servizio.

Al termine dello spettacolo le classi del **Linguistico** del primo turno rientreranno nelle rispettive aule per il proseguimento delle lezioni; le classi del secondo turno rientreranno nelle rispettive aule se è prevista la settima ora di lezione.

Gli studenti delle **Scienze umane** parteciperanno allo spettacolo con servizio di navetta dalla sede succursale (partenza alle ore 10:50). Al termine dello spettacolo faranno rientro autonomamente a casa.

Angela Iantosca è scrittrice, giornalista pubblicista, attrice. Ha ottenuto numerosi riconoscimenti in ambito editoriale.

Il suo monologo è incentrato sulle ventuno donne che parteciparono all' **Assemblea Costituente**: da qui l'autrice prende avvio per un viaggio nell'universo femminile delle donne che lavorano, che subiscono le violenze nella famiglia, nel lavoro, ai margini della società. Fra queste donne lei sceglie di percorrere insieme un tratto di vita condividendone le responsabilità. Sceglie di essere la *ventiduesima donna*.

Il Dirigente Scolastico¹
Giovanni Luca Russo

¹ Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D. Lgs n. 39/93